

Téma : **VIZUÁLNA KOMUNIKÁCIA V CHOVE KONÍ**

Vizuálna komunikácia

Pre kone je typické laterálne umiestnenie očí , kedy kone pri svojej orientácii mení polohu hlavy. Monokulárne videnie koní umožňuje rozsah kolem **215°**, binokulárne potom **60 – 70°**. Kone vidia farebne a to odtiene žlté a modré (majú **2** typy očných čipkou). Z vizuálnych signálov (**REČ TELA**) môžeme u koní pozorovať rôzne držanie hlavy, krku a tela, polohu ušných boltcov , držanie chvosta. Žrebec so skloneným a prehnutým krkom zháňa dohromady svoje kobyly , odháňa oponenta (**herding**) a hýbe pritom hlavou zo strany na stranu (**snaking**). Naopak prejavom **submissivity** sa pokladá mierne sklonená hlava, povolené pysky, chvost pritiahnutý k telu, uši mierne do strán a tzv. **snapping** (u koní cca do 3 rokov).

Sledovanie okolia

https://youtu.be/zK_4RmcnUYU

Prejav subsimivity u rubej kobyly

<https://youtu.be/Tkmq5Dp42HA>



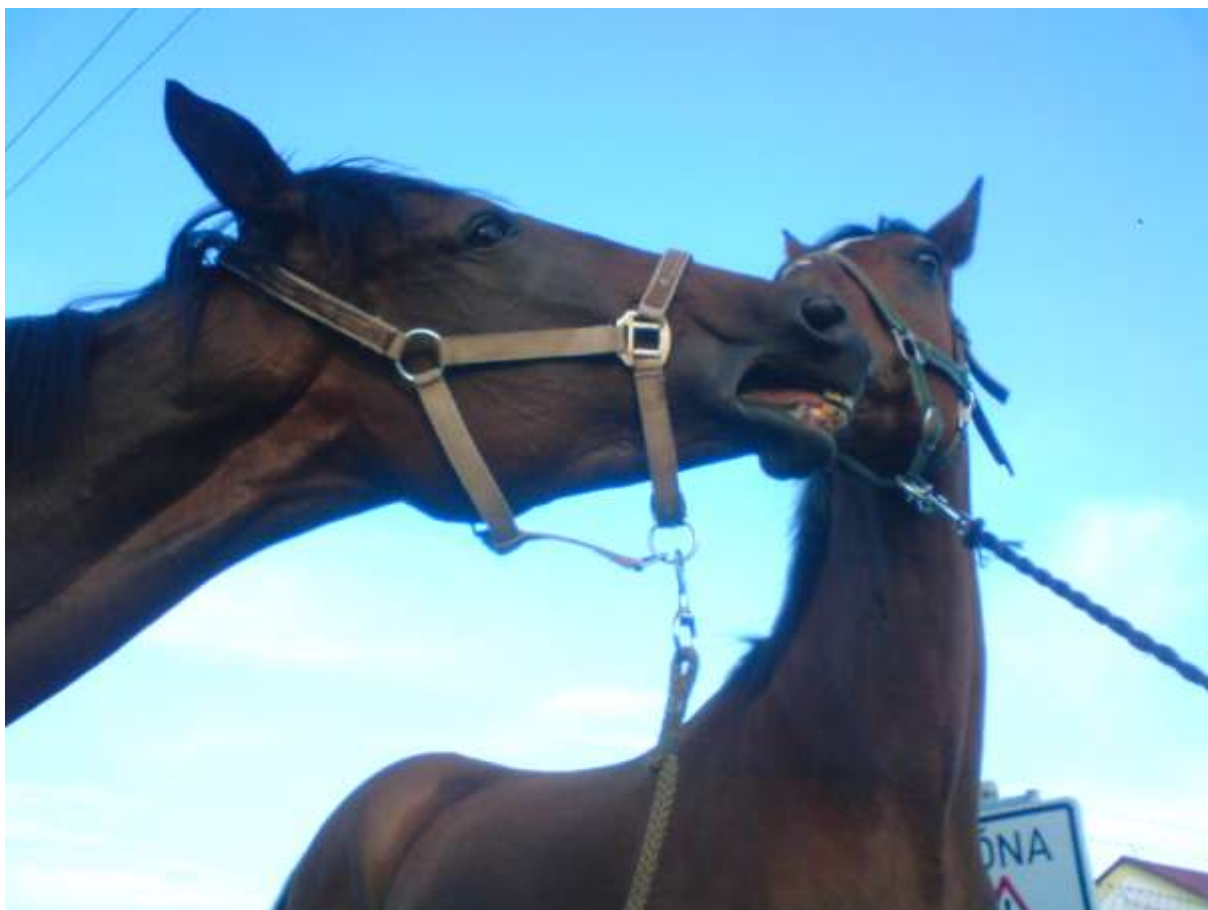
Komunikácia - držanie hlavy, krku, tela, poloha ušných boltcov.



Snapping u 2 dňového žriebäťa.



Snapping u staršieho žriebäťa.



Prejav submisivity u rujnej kobyly .