

16/ ZÁKLADNÝ VÝCVIK JAZDCA

1/ Koňa môžeme uzdiť a sedlať v maštali alebo po vyvedení von. V tomto prípade musí mať nasadenú:

- a/ uzdičku, aby sme ho mali za čo držať
- b/ uzdu, aby sme ho mali za čo držať
- c/ maštalnú ohlávku aby sme ho mali za čo držať

C

2/ Pri nasadzovaní uzdičky sa chováme kludne a ticho, snažíme sa udržať s koňom priateľský kontakt. Pri uzdení sa musíme presvedčiť či nie je zapnutý:

- a/ nánosník a podhrdelník
- b/ nánosník a lícnica
- c/ podhrdelník a lícnica

A

3/ Po preložení oťaží cez hlavu, odopneme ohlávku, ale necháme ju visieť na krku – v prípade potreby môžeme koňa ľahko pridržať. Ľavý palec zasunieme do kútika huby / papule / a zviera ju otvorí kvôli zasunutiu:

- a/nánosníka
- b/ zbadla
- c/ nátylníka

B

4/ Pri tejto činnosti si treba dávať pozor, aby sme koňa nebuchli do zubov. Niektoré kone sú na uzdenie tak zvyknuté, že hubu otvoria automaticky, keď pred ňu dáte zbadlo. Cez uši presunieme :

- a/ nátylník, tak aby sa uši nachádzali medzi nátylníkom a čelenkou
- b/ čelenku, tak aby sa uši nachádzali medzi nátylníkom a nánosníkom
- c/nánosník, tak aby sa uši nachádzali medzi nánosníkom a čelenkou

A

5/ Tento úkon robiť opatrne, lebo kôň je na uši veľmi citlivý. Šticu prehodíme cez

- a/nátylník
- b/ čelenku
- c/ nánosník

B

6/ Pri upínaní remienkov postupne zapneme:

- a/ nánosník a podhrdelník
- b/nánosník a lícnicu
- c/ nánosník a čelenku

A

7/ Nemôžu byť však utiahnuté príliš natesno. Pod remeňmi by malo byť možné zasunúť:

- a/ 1 prst
- b/ 2 prsty
- c/ 3 prsty

B

8/ Pred zložením uzdičky na krk koňa voľne povesieme :

- a/ ohlávku a až potom rozopneme nánosník a a podhrdelník
- b/ uzdu a až potom rozopneme nánosník a podhrdelník
- c/ martigal a až potom rozopneme nánosník a podhrdelník

A

9/ Jednou rukou uchopíme otáče a:

a/ nánosník potiahneme smerom dopredu / pred oči koňa /

b/ čelenku potiahneme smerom dopredu / pred oči koňa /

c/ nátylník potiahneme smerom dopredu / pred oči koňa /

C

10/ Kôň sám uvoľní stisk zubadla, ktoré potom jednoducho vytiahnete z huby. / pozor na buchnutie do zubov / Pri sedlaní sú strmene :

a /stiahnuté dole

b/ stiahnuté do stredu sedla

c/ vytiahnuté hore

C

11/ Podbrušník je na jednej strane :

a/ zapnutý a prehodený cez sedlo

b/ zapnutý a prehodený cez prednú rázsochu

c/ zapnutý a prehodený cez zadnú rázsochu

A

12/ Pri prenášaní sedla si ho položíme na predlaktie a pevne držíme. Pri správnom nasadení sedla, najprv koňa priviažeme. Potom k nemu pristúpime z ľavej strany a sedlo s dečkou zdvihujeme nad:

a/ bedrá

b/ kríže

c/ kohútik

C

13/ Najprv sedlo posunieme do správnej polohy. Tento pohyb vždy prevádzame po smere rastu srsti. Upevníme dečku a skontrolujeme, či leží hladko pod:

a/ prednou rázsochou

b/ veľkými bočnicami

c/ malými bočnicami

B

14/ Podbrušník prevliekneme koňovi popod brucho a z ľavej strany ho pritiahneme. Nie však príliš natesno! Medzi podbrušník a telo koňa by sa mala :

a/ voľne zasunúť ruka a dotiahneme ho až tesne pred jazdou / pozor na pricviknutie kože podbrušníkom /

b/ dva prsty a dotiahneme ho až tesne pred jazdou / pozor na pricviknutie kože podbrušníkom /

c/ tri prsty a dotiahneme ho až tesne pred jazdou / pozor na pricviknutie kože podbrušníkom /

A

15/ Pri zložení sedla sa neponáhľame, pracujeme kludne a opatrne. Sedlo ihneď uložíme na vyhradené miesto, aby nedošlo k jeho poškodeniu. Najprv zdvihujeme

a/ strmene

b/ veľkú bočnicu

c/ malú bočnicu

A

16/ Strmene vytiahneme smerom nahor k sedlu, aby k nemu pril'ahli. Potom skrz strmene pretiahneme vrchné i spodné strmeňové remene. Opatrne rozopneme :

a/ podušku / pozor na buchnutie koňa do brucha, nohy /

b/ podbrušník / pozor na buchnutie koňa do brucha, nohy /

c/ strmeňové remene / pozor na buchnutie koňa do brucha, nohy /

B

17/ Potom jednu ruku vložíme :

a/ pod prednú rászsochu a druhú pod zadnú rászsochu

b/ pod veľkú bočnicu a druhú pod zadnú rászsochu

c/ pod prednú rászsochu a druhú pod veľkú bočnicu

A

18/ Sedlo opatrne stiahneme koňovi z chrbtu smerom ku :

a/ zadku koňa. Podbrušník aby neprekážal, prehodíme cez sedlo

b/ krku koňa. Podbrušník aby neprekážal, prehodíme cez sedlo

c/ zadku koňa. Podbrušník aby neprekážal, prehodíme cez krk koňa

A

19/ Sed jazdca je kľudná, pružná, pohotová a na pohyboch koňa nezávislá poloha ťažiska jazdca, prispôsobená ťažisku koňa. Podmienkou je naprostá uvoľnenosť svalstva a pohyblivosť vo smere :

a/ vertikálnom

b/ horizontálnom

c/ vertikálnom aj horizontálnom

C

20/ Nutným predpokladom je SPRÁVNA DĹŽKA STRMEŇOV. Správna dĺžka u začiatočníkov je vtedy, keď pri postavení do strmeňov a pri prešliapnutej päte je vzdialenosť medzi sedacími kosťami a najhlbším miestom posedlia asi :

a/ 10 – 15 cm

b/ 5 cm

c/ 3 cm

A

21/ Kolená a holene musia byť priložené k sedlu a rozkrok posunutý k prednej rászsoche. Dôležité je aby jazdec hľadel dopredu medzi ušami koňa so zdvihnutou hlavou uvoľnil sa:

a/ v bedrách

b/ v chrbtovej línii

c/ v krížoch

C

22/ Sedieť treba vzpriamene s vypnutým hrudníkom a ramenami dozadu, holeň treba priložiť na :

a/ predný okraj podbrušníka

b/ zadný okraj podbrušníka

c/ do stredu šírky podbrušníka

B

23/ S hlboko prešliapnutou päťou treba pružne našľapovať do strmeňov, nasadených na :

a/ zadnú časť chodidla

b/ strednú časť chodidla

c/ najširšiu časť chodidla

C

24/ Sedacie kosti sú rovnomerne rozložené po obidvoch stranách posedlia stehná a kolená sú priložené celou plochou – NESMÚ ODSTÁVAŤ ! PRI SPRÁVNOM SEDE SÚ RAMENÁ, BEDRÁ, PATY V JEDNEJ:

a/ ULOPRIEČKE

b/ PRIAMKE

c/ ELIPSE

B

25/ Správnemu sedu sa učíme najprv:

a/ v kroku, ľahký klus, cval

b/ ľahkom kluse a cvale

c/ kroku a cvale

A

26/ V ľahkom kluse a v rýchlejšom voľnom cvale je trup nachýlený mierne dopredu, aby jazdec mohol zachytiť zrýchlený pohyb, ktorý vrcholí v skokoch. Pre vedenie koňa je dôležité, aby ramená boli uvoľnené, lakte sa ľahko dotýkali :

a/ bedier, bez odstavania alebo křčovitého pritiskania

b/ bokov, bez odstavania alebo křčovitého pritiskania

c/ panvy, bez odstavania alebo křčovitého pritiskania

B

27/ Na spevnenie sedu je možné použiť jazdu bez strmeňov a:

a/ prekračovanie kavalety / nízka drevená prekážka napr. brvno, klada na zemi alebo umiestnená do nízkeho křža

b/ prekračovanie kavalety / vysoká drevená prekážka napr. brvno, klada na zemi, alebo umiestnená do nízkeho křž

c/ prekračovanie kavalety / nízka drevená prekážka napr. brvno, klada na zemi, alebo umiestnená do vysokého křža

A

28/ Jazdec drží oťaž mäkko / ľahko / zovretými medzi malíčkom a prstenníkom asi vo vzdialenosti jednej pästi :

a/ za a nad kohútikom

b/ pred a nad prednou rázsochou

c/ pred a nad kohútikom

C

29/ Zovreté dlane sú blízko seba a neostávajúcimi palcami smerujú nahor. Oťaž, päst' a predlaktie tvoria :

a/ uhlopriečku

b/ priamku

c/ elipsu

B

30/ Do skupiny dorozumievacích prostriedkov medzi koňom a jazdcom patrí :

a/ oťaže, tlak holene, kolien a stehien, sed jazdca, bičík, hlasové pomôcky

b/ oťaže, tlak holene, kolien a stehien, sed jazdca, bičík

c/ oťaže, tlak holene, kolien a stehien, bičík, hlasové pomôcky

A

31/ Napríklad pohyb koňa vpred, ovládanie jeho panvových končatín, predovšetkým pri podsadzovaní je možné ovládať :

a/ tlak holene, kolien a stehien

b/ oťažami

c/ hlasovými pomôckami

A

32/ Tlak lýtok na stranu hrudníka býva najintenzívnejší pri nácviku :

a/ drezúry

b/ skokov cez prekážku

c/ cvalových dostihov

B